

PRIMAIRE UNIVERSEL PER COLORI CHIARI E SCURI

Garantisce un'adesione ottimale sia su supporti altamente porosi che non porosi.
Bilancia e regola l'assorbimento di tutti i tipi di porosità.
Migliora il potere coprente della finitura e ne prolunga il tempo di lavorabilità.



DESTINAZIONE

Interni.

Per pareti, soffitti e pannellature. Adatto a tutti gli ambienti abitativi.

Supporti: tutte le superfici standard correttamente preparate. Tutte le superfici altamente porose, leggermente porose o già verniciate: fissativo a base d'acqua, intonaco e derivati dell'intonaco, cartongesso, pannelli in fibra di gesso, legno (privo di tannini), vecchie pitture ben aderenti.

VANTAGGI

Primer satinato di alta qualità per un'adesione ottimale su pareti, soffitti e pannellature.

Può essere riverniciato con qualsiasi tipo di finitura.

Regola l'assorbimento dei supporti altamente porosi.

Migliora l'adesione.

Microporoso.

Prolunga il tempo di lavorabilità della finitura.

Antiruggine: previene l'ossidazione delle teste dei chiodi.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

I supporti devono essere in buone condizioni, privi di polvere, asciutti, lisci e puliti. Le superfici contaminate da muffe devono essere trattate con un prodotto fungicida.

Per supporti friabili o sfarinanti, utilizzare un **primer a solvente**.

Fissativi, intonaci e derivati dell'intonaco, cartongesso, pannelli in fibra di gesso

(superfici altamente porose o porose): una volta completamente asciutti, carteggiare accuratamente e rimuovere la polvere. Applicare 1 mano di **Primaire Universel** diluito con il 5-10% di acqua, in funzione dell'assorbimento del supporto. In caso di stuccature localizzate, applicare una mano di Primaire Universel sulle zone trattate e successivamente una mano su tutta la parete.

Vecchie pitture aderenti

Lavare, risciacquare e lasciare asciugare. Opacizzare la superficie se necessario (superfici satinare o lucide) e rimuovere accuratamente la polvere. Eliminare eventuali vecchie tinte a calce. Applicare 1 mano di Primaire Universel.

Vecchie pitture non aderenti

Carteggiare per rimuovere il vecchio rivestimento. Se la superficie presenta irregolarità, applicare uno stucco rasante. Carteggiare accuratamente ed eliminare la polvere. Applicare 1 mano di Primaire Universel diluito con il 5-10% di acqua, in funzione dell'assorbimento del supporto.

Vecchia carta da parati

Rimuovere completamente la carta da parati e ogni residuo di colla. Se necessario, applicare uno stucco rasante per uniformare la superficie. Carteggiare accuratamente ed eliminare la polvere. Applicare 1 mano di Primaire Universel diluito con il 5-10% di acqua, in funzione dell'assorbimento del supporto.

Legno e derivati del legno

Spazzolare, spolverare e sgrassare. Carteggiare con carta abrasiva fine ed eliminare accuratamente la polvere. Applicare 1 mano di Primaire Universel. Per legni tannici, utilizzare un primer a solvente.

Intonaci cementizi frattazzati o lisci e vecchi rivestimenti a base di calce

Spazzolare energicamente con una spazzola rigida ed eliminare tutta la polvere. Applicare 1 o 2 mani di fissativo all'acqua, in funzione della finitura desiderata. Una volta completamente asciutto, carteggiare leggermente e rimuovere la polvere. Applicare 1 mano di Primer Universale diluito con il 5-10% di acqua.

Strumenti di applicazione

Applicare con pennello specifico per pitture acriliche, rullo in microfibra da 10 mm oppure con pistola a spruzzo tradizionale

APPLICAZIONE

Applicare 1 mano a pennello o a rullo, diluendo il Primaire Universel in funzione dell'assorbimento del supporto. In caso di applicazione con pistola a spruzzo tradizionale o airless, e in base all'attrezzatura utilizzata, potrebbe essere necessario diluire il prodotto con dal 10% al 20% di acqua. Effettuare alcune prove preliminari su un cartone o su una zona poco visibile fino a ottenere la diluizione ottimale. Il grado di diluizione dipende dalla porosità della superficie da trattare. Si consiglia di eseguire una prova su una piccola area per determinare la percentuale più adatta: il prodotto deve stendersi facilmente e in modo uniforme, senza colature o accumuli.

CARATTERISTICHE GENERALI

Aspetto: vellutato.

Resa: 9,5 m²/L circa su supporti altamente porosi - 12,5 m²/L circa su supporti non porosi

Tempo di asciugatura: 1 ora (asciutto al tatto).

Copribilità: da circa 5 a 12 ore, in funzione della porosità del supporto, della temperatura e dell'umidità dell'aria.

Residuo secco: 57% (± 2%) in peso; 42% (± 2%) in volume.

Densità: 1,36 g/cm³ (± 0,05).

Pulizia degli attrezzi: con acqua.

Confezioni disponibili: 0,5L, 1L, 2,5L, 5L e 10 L.

Conservazione: 1 anno nella confezione originale non aperta. Proteggere dal gelo.

PRECAUZIONI

Applicare a temperature comprese tra 8 °C e 35 °C.

Non applicare quando l'umidità relativa dell'aria supera il 70%.

CARATTERISTICHE NORMATIVE

CLASSIFICAZIONE AFNOR Famiglia I – Class 4°/7b

COV ⁽¹⁾

Valore limite UE del prodotto (cat. A/a): 30l per 2010

Questo prodotto contiene un massimo di 3 g/L di COV.

Sicurezza: fare riferimento alla Scheda di Dati di Sicurezza (FDS). Conforme alla normativa vigente.

(1) *Composti Organici Volatili: Direttiva 2004/42/EC.*

FT N 980 Edizione del 03 aprile 2025. La presente scheda tecnica annulla e sostituisce le precedenti edizioni relative allo stesso prodotto. Poich'è l'evoluzione delle tecniche è continua, spetta alla nostra clientela verificare, prima di qualsiasi utilizzo, presso i nostri servizi, che la presente scheda tecnica non sia stata modificata da un'edizione più recente.

Documento consultabile sul nostro sito www.ressource-peintures.com